

## La felicidad de un perro con su pelota

Autor: **Bruce Handy**

Ilustrador: **Hyewon Yum**

Género: **poesía visual / reflexión ilustrada**

### Temas

Emociones, felicidad, observación, pequeños momentos, lenguaje visual, humor.



### Sinopsis

¿Qué es la felicidad? Este libro no da una sola respuesta. En cambio, muestra muchas formas de sentirla: un gato dormido por la tarde, un perro con su pelota, la dicha de un nuevo día, el alivio de liberarse, la alegría de tomar una decisión... Cada página presenta una emoción, una escena, una sensación. Las palabras son breves. Las ilustraciones dicen mucho más. El lector completa el sentido con su mirada, su experiencia y su imaginación. Se trata de un espejo amable, poético y, a veces, divertido, donde caben la alegría, la tristeza, el juego y la contemplación.

### Bruce Handy

Estados Unidos

Periodista, ensayista y humorista. Durante años escribió para revistas como *Vanity Fair* y *Time*. Es autor de *Lo salvaje: el gozo de leer libros para niños como adulto*, y *La felicidad de un perro con su pelota* es su primer libro para el público infantil. Vive en Nueva York con su familia. Le gusta escribir con humor y siempre espera que las personas completen sus historias con imaginación y emoción.

### Hyewon Yum

Corea del Sur-Estados Unidos

Autora e ilustradora reconocida internacionalmente. Nació en Corea del Sur y vive en Brooklyn con su familia. Ha ganado premios como la medalla de honor Charlotte Zolotow e ilustrado más de una docena de libros. Su estilo es sutil, expresivo y lleno de pequeños gestos. En este libro, sus ilustraciones aportan calidez, humor y emoción al texto, y hacen que cada escena cobre vida.

## ★ ANTES DE LA LECTURA

### ¿Con quién estoy conversando?

Bruce Handy es estadounidense y ensayó mucho escribiendo para diferentes revistas como periodista, luego como autor de libros para adultos que hablan sobre libros para niños, hasta que por fin se atrevió a escribir para el público infantil, que es el más exigente. Como humorista, le gusta contar chistes para que la gente se ría y se involucre con sus textos. Por eso sus libros —ya tiene dos para niños— parecen inconclusos: porque espera que el lector los complete con su respuesta activa ante lo que lee.

### ¿Qué hay afuera?

En la ilustración de cubierta aparece un perro con su pelota. Si se hablara de un gato, ¿qué lo estaría haciendo feliz? ¿Y a un caballo? ¿A un chango? ¿A un niño? ¿A un marciano?

## DURANTE LA LECTURA ★

### ¿Qué me dicen los “dibujitos”?

Aquí las ilustraciones dicen mucho más que las palabras. Estas últimas apenas dan una pista de lo que el autor quiere decir, mientras que las primeras son más detalladas y específicas. Para comprobarlo, pide a alguien que te lea los textos antes de que veas las imágenes. Luego, dibuja lo que te inspiren las palabras. Compara tus imágenes con las del libro y fíjate si las interpretaste de manera parecida o muy diferente a como lo hizo la ilustradora.

### ¿Cómo entender las palabras?

Parece que el libro recoge las respuestas de mucha gente a una pregunta. ¿Cuál crees que sea esa pregunta? Por ejemplo, ¿qué fue lo más interesante del día? ¿Cuáles cosas te hacen feliz? ¿Se te ocurre algo que todas las personas hayamos visto o vivido?

Comparte tu propuesta y explica por qué crees que sea lo que se responde en el libro.

### ¿Qué me recuerda este libro?

Las frases libro no tienen acciones; es decir, no incluyen verbos. Son solo cosas seguidas de sus descripciones. Por ejemplo:

- Lo aburrido de no tener nada que hacer.
- El misterio del sueño.

Haz combinaciones con las dos columnas. Escoge una opción de la primera y una de la segunda, sin orden, para descubrir qué imágenes te crean en la cabeza:

El mejor consejo...	... que llega volando
La noche más clara...	... único en el mundo
El sabor más dulce...	... de un buen amigo
Un animal cariñoso...	... de todos los colores
El gran secreto...	... de todo el año

## Al leer este libro me siento...

El libro menciona varias veces las palabras “felicidad” y “alegría”.

Recuerda el momento más feliz de tu vida y aquel en que más te hayas reído: descríbelo en una palabra, dibújalo con un solo objeto y reproduce las carcajadas de ese momento especial.

## DESPUÉS DE LA LECTURA

### A comunicar

En la dedicatoria, el autor menciona que su libro es para alguien que es “su felicidad”, como si quisiera dar a entender que la obra trata sobre las diferentes maneras de encontrar la felicidad.

En un corcho, coloca —solo o con más personas— todas las maneras que se te ocurran de encontrar la felicidad, aunque sea por un momento. Puedes tardarte más de una hora, un día o una semana en llenarlo.

## EL LIBRO EN MI MUNDO

Menciona tres situaciones que se presentan en el libro que hayas vivido. Describe cómo ocurrieron, cuándo y con quién las compartiste. Por ejemplo:

- La dicha de un nuevo día, en vacaciones, cuando no había escuela y desperté con el sol en la cara.
- El gusto de estar arropado, en invierno, cuando me enfermé y mi abuela me tapó con una cobija muy suave.
- La alegría de decirle a alguien algo importante para mí en cualquier momento del año.