

¡No!, dijo Conejo

Autora e ilustradora: **Marjoke Henrichs**
 Género: **libro álbum**

Temas

Autonomía e independencia, expresión de emociones, rutinas cotidianas, juego simbólico, vínculo madre-hijo.



Sinopsis

Desde que Conejo se despierta, algo anda diferente: cada vez que Mamá le pide algo, Conejo contesta: “¡No!”. No quiere vestirse, no quiere desayunar, no quiere bañarse ni regresar a casa... Sin embargo, entre negativas y travesuras, termina participando en cada actividad de una manera muy suya. Un libro tierno y divertido sobre la importancia de dar espacio a los sentimientos, incluso cuando vienen disfrazados de un rotundo “no”.

Marjoke Henrichs

Países Bajos-Reino Unido

Autora e ilustradora, nació en Holanda y actualmente vive en Suffolk, Inglaterra. Estudió Ilustración de Libros para Niños en Cambridge y también ha trabajado como diseñadora de teatro y pintora. Le encanta crear escenografías, vestuario y muñecos de peluche de los personajes de sus historias. Los conejos son una figura recurrente en su obra, por su expresividad y ternura. *¡No!, dijo Conejo* es parte de la serie protagonizada por este entrañable personaje.

★ ANTES DE LA LECTURA

¿Con quién estoy conversando?

Marjoke Henrichs crea libros y escenarios donde los personajes saltan de las páginas a la imaginación y viven emociones muy reales. Le gusta trabajar con materiales diversos. Conejo es uno de sus favoritos y una de sus mayores fuentes de inspiración. ¿Por qué crees que eligió a este animal como protagonista?

¿Qué hay afuera?

La portada nos muestra a Conejo diciendo: “¡No!”. ¿Qué crees que no quiere hacer? ¿Alguna vez tú también has dicho que no cuando en el fondo querías decir que sí? Cuenta de qué manera ocurrió.

DURANTE LA LECTURA ★

¿Qué me dicen los “dibujitos”?

Conejo aparece muchas veces en cada página, haciendo cosas distintas. Elige tu ilustración favorita de Conejo e intenta copiarla lo mejor que puedas. Luego dibújalo como tú quieras: con orejas más grandes, ropa diferente o un nuevo gesto.

¿Cómo suenan las palabras?

Conejo dice “¡NO!” muchas veces. Cuenta cuántas veces aparece esa palabra. Ahora, lee cada “no” en voz alta, pero hazlo de distintas maneras: gritando, en susurro, como si cantarás, con voz grave, o repitiéndolo. ¿Cuál suena más divertida?

DESPUÉS DE LA LECTURA

A comunicar

Invita a alguien a hacer cosas contigo, como en el libro. ¿Te dicen que sí o que no?

- Cantar una canción. **Sí/No**
- Rodar por el pasto. **Sí/No**
- Hacerse cosquillas. **Sí/No**
- Hacer bizcos. **Sí/No**
- Jugar juegos de manos. **Sí/No**
- Bailar. **Sí/No**

Observa las respuestas. ¿Hay algún “no” que en realidad suene como a un “sí”?

EL LIBRO EN MI MUNDO

A veces decimos que no porque estamos cansados, enojados o solo porque queremos sentir que decidimos por nosotros mismos. ¿Te ha ocurrido?

Marca con una **✓** a cuáles cosas dirías que sí y con una **✗** a cuáles dirías que no:

- ___ Lavar tus platos.
- ___ Bañar a tus muñecos.
- ___ Acariciar un perro.
- ___ Subirte a un caballo.
- ___ Jugar con la pelota.
- ___ Bajarte por la resbaladilla.

Después, comparte tu lista con alguien más. ¿Coincidieron?