

## Cómo transformar a un lobo

Autora e ilustradora: **Corinne Dreyfuss**  
 Género: **libro álbum interactivo**

### Temas

Juego interactivo, lenguaje y sonidos, transformación, opuestos, animales, instrucciones.



### Sinopsis

¿Sabes cómo transformar un lobo en oveja? Este libro te da las instrucciones... pero no con fórmulas mágicas, sino con frotaciones, aplausos, palmadas y un montón de imaginación. A través de un lenguaje juguetón y muchas acciones dirigidas al lector, se construye una lectura interactiva que pone a prueba la creatividad y el cuerpo. Un ejercicio de observación, participación y risa para los más pequeños... ¡y también para los grandes!

### Corinne Dreyfuss

Francia

Es autora e ilustradora de libros infantiles. Estudió Bellas Artes, trabajó en diseño textil y viajó por Asia y África en busca de inspiración. Actualmente imparte talleres de arte y jardinería para niños y maestros en escuelas francesas. En sus libros, explora el juego físico, la sonoridad de las palabras y la participación activa de quienes leen. Vive en Francia, donde sigue creando libros que combinan humor, acción e imaginación.

## ANTES DE LA LECTURA

### ¿Con quién estoy conversando?

Corinne Dreyfuss vive en Francia, donde hace libros e imparte talleres de arte y jardinería. También diseñó telas y viajó por muchos países para inspirarse. ¿Crees que los lobos en sus libros aúllan en francés?

### ¿Qué hay afuera?

El título dice que transformaremos un lobo. ¿En qué crees que lo convertirán? ¿Quién lo hará? Si tú pudieras hacerlo en la vida real, ¿qué nueva forma le darías? ¿Por qué?

Piensa en animales con personalidades opuestas, como el lobo y la oveja, o inventa combinaciones nuevas.

## DURANTE LA LECTURA

### ¿Qué me dicen los “dibujitos”?

Este libro funciona como un instructivo. Aunque los pasos a seguir están escritos, se entienden mucho mejor si observas los dibujos con atención. Se llaman diagramas. ¡Haz lo que te indican! ¿Lograste la transformación?

### ¿Cómo suenan las palabras?

El libro imita los sonidos de los animales. ¿Alguna vez has escuchado cómo aúlla un lobo o cómo bala una oveja? Intenta reproducirlos.

Ahora piensa en otros animales: ¿cómo suenan? ¿Puedes hacer sus ruidos?

### ¿Cómo entender las palabras?

¿Sabías que los sonidos de los animales tienen nombres? Por ejemplo:

- El **perro** ladra.
- El **gato** maúlla.
- El **pájaro** trina.
- El **lobo** aúlla.
- La **oveja** bala.

Haz dibujos de cada animal junto con el sonido que emite.

## ★ ★ DESPUÉS DE LA LECTURA

### Manos a la obra

Usa materiales que tengas en casa para construir tu propio personaje transformable: puede ser un oveja-lobo, un lobo-oveja o cualquier animal que conviertas en otro. Intenta que algunas partes se puedan quitar, intercambiar o mover para completar la metamorfosis.

Luego, inventa tu propio instructivo con dibujos y pasos. ¿Qué harías para transformar a una jirafa en un caracol? ¿Y a un pato en un dragón?

## EL LIBRO EN MI MUNDO ★ ★

Este libro es para jugar. Nos muestra que no todo lo que se lee se queda en la mente: ¡también se siente con las manos, con la voz y con resto de tu cuerpo!

¿Conoces otros libros que te pidan hacer cosas mientras los lees? ¿Cuáles te invitan a jugar?