

El día que la abuela rompió internet

Autor: **Marc-Uwe Kling**

Ilustradora: **Astrid Henn**

Género: **cuento ilustrado**

Temas

Tecnología y familia, convivencia generacional, humor, crítica social, consumo digital, imaginación.



Sinopsis

Todo comenzó con un inocente clic, clic. Tiffany está de vacaciones y su abuela —sin querer— hace lo impensable: rompió internet. No solo en su casa ni en su calle... ¡en todo el mundo! Sin conexión, la familia completa entra en pánico. Poco a poco descubren nuevas formas de convivir, jugar, pensar y cuestionarse. Este libro, contado con humor inteligente y personajes entrañables, nos invita a reflexionar sobre cómo la tecnología influye en nuestras vidas... y qué pasa cuando desaparece.

Marc-Uwe Kling

Alemania

Estudió Filosofía y es conocido por su estilo único que combina humor, sátira y crítica social. Es autor de libros muy populares en Alemania, como *El canguro comunista*, *La princesa cara de moco* y *Santa Pascua*. Además de escribir, inventa juegos, compone música y canta con su grupo *Arbeitsgruppe Zukunft*. Sus obras han sido adaptadas al teatro y al cine, y se han traducido a múltiples idiomas.



Astrid Henn

Alemania

Diseñadora e ilustradora nacida en Hamburgo. Antes de dedicarse a la ilustración de libros infantiles, trabajó durante varios años en agencias de publicidad. Cansada de vender sopas y productos de higiene, decidió cambiar de rumbo y dedicarse a lo que más disfruta: crear personajes divertidos y entrañables. Su estilo gráfico mezcla expresividad, humor y atención al detalle.

ANTES DE LA LECTURA

¿Con quién estoy conversando?

Además de filósofo, Marc-Uwe Kling es comediante. Le gusta provocar risas... pero también hacernos pensar. Sus libros no solo entretienen: nos invitan a reflexionar acerca de lo que hacemos todos los días.

Mientras lees, pregúntate: ¿y si lo que pasa en este libro no fuera tan absurdo como parece?

¿Qué hay afuera?

La portada nos muestra a una abuela frente a una computadora, lista para cometer una “travesura tecnológica”. ¿Qué crees que hará?

¿Tus abuelos usan internet? ¿Qué cosas saben hacer con él y qué no? ¿Alguna vez han “roto” algo por accidente?

DURANTE LA LECTURA

¿Qué me dicen los “dibujitos”?

Este libro fue creado por autores alemanes. Observa los detalles: ¿qué aspectos de las ilustraciones te hacen pensar que la historia sucede en Alemania?

Ahora imagina cómo se vería si ocurriera en México: ¿qué cambiarías?

¿Cómo entender las palabras?

A lo largo del libro, cada personaje usa expresiones que lo definen: la abuela repite clic, clic, Max habla como si supiera todo y Luisa siempre responde con sarcasmo.

Elige a un personaje y haz una lista de las frases que dice. Luego, escribe cómo es su forma de hablar: ¿rápida o lenta, con muchas explicaciones o directa, divertida o seria?

Después, inventa a un personaje nuevo que viva en esta casa. Escribe dos frases que diría y describe cómo sería su forma de hablar.

Al leer el libro me siento...

¿Divertido? ¿Sospechoso? ¿Reflexivo?

Este libro se ríe de situaciones reales. Nos muestra cómo la desconexión también puede ser una oportunidad para reconectar con otras cosas: la familia, el juego, la imaginación.

¿Te ha tocado pasar tiempo sin internet? ¿Qué hiciste mientras? ¿Te gustó o lo sufriste?

DESPUÉS LA LECTURA

Entre todos

Organiza con tus compañeros una mesa redonda para discutir alguno de estos temas que aparecen en el libro:

- Machismo
- Clasismo
- Activismo
- Sistema bancario

Pueden investigar antes y luego compartir opiniones. Recuerden respetar lo que piensa cada quien.

¿Hay algo en lo que todos estén de acuerdo? ¿Algo que nadie había pensado antes?

EL LIBRO EN MI MUNDO

La historia plantea un escenario exagerado pero posible: ¿qué pasaría si de verdad se cayera todo internet?

Haz una tabla con cuatro actividades que realizas en la red y piensa cómo las harías si no tuvieras acceso a esta, por ejemplo:

Actividad	Con internet	Sin internet
Investigar para una tarea	Usar buscadores o Inteligencia Artificial	Consultar libros o enciclopedias
Hablar con amigos	Mensajes, videollamadas	Cartas, llamadas telefónicas
Escuchar música	Plataformas digitales	Discos, radio o instrumentos
Ver películas o series	Streaming	Cine, DVD, teatro o leer historias